

ACCADEMIA OLIMPICA

III

VICENZA

—

RAPPRESENTAZIONE

DELL'

EDIPOLI

Tragedia di Sofocle

Tradotta da Felice Bolletti



XV SETTEMBRE MDCCXLVII

726

ROVIGO

D. N. Privil. Stabilimento Cipo-Sitog. di A. Minelli

Premiato da S. M.  con Medaglia d'oro

MDCCCLVII

Personaggi**Attori**

Edipo	MODENA GUSTAVO
Giocasta	CARUSO ROSALINDA
Creonte	POMPEI TOMMASO
Tiresia	BRACCINI LUIGI
un Sacerdote	FORTI LUIGI
un Corintio	VEDOVA MASSIMO
un Pastore	COLOMBINO NAPOLEONE
un Unzio	ROSSI ERNESTO
tre Corifei	ROSSI, VEDOVA, FORTI

Coro di Primi Tebani

fra' quali

Eupompo	CIAFFEI FRANCESCO
--------------------------	-------------------

***Sacerdoti, Garzoni e Fanciulli,
due Figlie di Edipo***

La Sinfonia e la Musica delle Strofe furono appositamente composte dal Maestro **PACINI Cav. GIOVANNI** che assiste alla rappresentazione.

Le Strofe sono cantate dal **CIAFFEI** primo tenore, e da ottanta Coristi istruiti dai maestri **Carcano Luigi** di Venezia, **Lenotti Pietro** di Verona, e **Benetti Agostino** di Vicenza.





Maestro e Direttore d'Orchestra
MARIANI ANGELO di Ravenna

Vice

SPADA NICOLÒ *Direttore d'Orchestra di Padova*
 JONA GIUSEPPE *Direttore d'Orchestra di Piacenza*
 DORIGÒ LUIGI *Direttore d'Orchestra di Verona*
 CIOCCHI GAETANO *Direttore d'Orchestra di Padova*
 FIORAVANZO GIROLAMO *di Vicenza, dilettante*
 BOLOGNINI GIUSTO *di Verona*
 SQUAZZONI FEDERICO *di Vicenza*
 GUELMÌ GIOVANNI *di Verona*
 DOZZI CARLO *di Padova*
 DALLA YEDOVA ANTONIO *di Padova*
 PIZZOLOTTI LUIGI *di Padova*
 LUCONI ANTONIO *di Padova*
 COSTA FILIPPO *di Bassano*
 TÖRICH FRANCESCO *di Vienna*
 MARCHI LUIGI *di Vicenza*
 VOLFF SAMUELE *di Venezia*
 GALLETTI GIO. BATTISTA *di Vicenza*

MAZZOLENI FRANCESCO di *Vicenza*
 MAR EUGENIO di *Verona*
 DALL'OLIO MICHELE di *Ceneda*
 CARRARA ALESSANDRO di *Vicenza, dilettante*
 MASSARIA NOB. LUIGI di *Vicenza, dilettante*
 DALLA VECCHIA ANGELO di *Vicenza*
 DAL CONTE GASPARE di *Vicenza*
 FACCHIN GIUSEPPE di *Vicenza*
 PARISOTTO FRANCESCO di *Vicenza*
 FRACANZANI DOMENICO di *Vicenza*
 TRAMONTIN GIUSEPPE di *Vicenza*
 PERACINI CARLO di *Vicenza, dilettante*
 RUMOR CARLO di *Vicenza, dilettante*

Violencelli

FIORAVANZO GIUSEPPE di *Vicenza, dilettante*
 CAMPAGNA ANTONIO di *Padova*
 RUBINI ANTONIO di *Vicenza*
 ZEN GIOVANNI di *Vicenza*
 RACCANELLI ANTONIO di *Ceneda*

Violoni

MONTANARI CARLO *al servizio di S. A. la Duchessa*
 di *Parma*
 SCHIVI ERNESTO di *Padova*
 CHIAPIN PIETRO di *Vicenza*
 CREMASCO PIETRO di *Vicenza*
 ORLANDI MASSIMILIANO di *Padova*

SCOCCO DOMENICO di *Vicenza*

RANA ANTENORE di *Vicenza*

RUBINI LUIGI di *Vicenza*

Arpe

ZANARDI FRANCESCO di *Verona*

BALBI MELCHIORRE di *Padova*

MASSARI GIUSEPPE di *Vicenza*

Flauti

DE PAOLI GIUSEPPE di *Verona*

ROBERTI CAMILLO di *Mantova*, dilettante

BUSATO MARCO di *Padova*

RIGONI GAETANO di *Vicenza*

FACCHIN LODOVICO di *Vicenza*, dilettante

COMETTI GAETANO di *Verona*

Oboè

SALATI DOMENICO di *Vicenza*

DALLA BONA FEDERICO di *Verona*

BRENDOLIERO FRANCESCO di *Vicenza*, dilettante

RIGONI LORENZO di *Vicenza*

Clarinetti

SALIERI GIROLAMO di *Padova*

FALDA LUIGI di *Vicenza*

Fagotti

DALLA VECCHIA GAETANO di *Vicenza*

PERAZZOLI CRISSANTE di *Padova*

SANTAGIULIANA GIOVANNI *di Vicenza*
 PELIZZONI GIOVANNI *di Parma*

Corni

SANCASSAN GAETANO *di Vicenza*
 CAPRARO FEDERICO *di Vicenza*
 SANTAGIULIANA GIOVANNI *di Vicenza, dilettante*
 CAPRARO MATTEO *di Vicenza*

Trombe

STEINCAUS BORTOLO *di Vicenza*
 PAVAN LUIGI *di Vicenza*

Tromboni

GOLDIN GIOVANNI *di Vicenza*
 PERACINI GIACOMO *di Vicenza, dilettante*

Bombardone

GRAULICH GIOVANNI *di Vienna*

Timpani

PEDRAZZA ANTONIO *di Vicenza, dilettante*

Timpantone

FACCHIN LUIGI *di Vicenza*





STROFE (*)

L.

EUPOMPO



*oce sacra di Giove, or qual dall'are
Di Delfo insigne all'inclita
Tebe venisti? Io sento
Tutta, o Delio, o Peane, o Salutare,
L'alma in petto tremarmi a tal periglio,
Te paventando. E quale
O presto o tardo a noi maturi evento?
Deh mel palesa, o figlio
Dell'aurea Speme, Oracolo immortale —*

CORO

Tutto è squallor: qual nugolo
Denso d'augelli piomba
Illacrimato un popolo
Nella dischiusa tomba.

*) I versi in corsivo sono tolti dalla traduzione di FELICE BELLOTTI.
scritti gli altri, per la musica, da JACOPO CAVIANCA.

Gemono spose e vergini
Colle madri canute,
E dall'esizio invocano
Al sordo ciel salute.

Su noi la morte sta:

Pietà; pietà; pietà.

Deh contro all'indomabile
Morbo, o gran padre Giove,
Rinnova de' tuoi fulmini
Le celebrate prove.


Cinzia, che sull'argenteo
'Tuo carro in cielo rotì,
Soccorrine, e propizia
Il distruttor percoti.

Su noi la morte sta:

Pietà; pietà; pietà.

II.

EUPOMPO


 hi sia mai, chi sia l'empio
 Dalla Delfica rupe a noi segnato,
 Che il più nefando scempio
 Con le man sanguinose ha consumato?
 Però che dalle cime
 Balenò del Parnaso a noi comando
 Che dell'orrendo crime
 L'occulto autore andar ne fa cercando.

CORO

Fratelli, fratelli, qual mente o consiglio
 Al dubbio soccorre che tutti ne affanna?
 È vera la voce che Edipo condanna,
 O fede all'accusa negar si dovrà?

Fra Lajo e di Polibo il nobile figlio
Giammai non udimmo che ardesse dispetto:
Nè alcuno argomento affranca il sospetto,
O in tanta incertezza conforto ne dà. —
Edipo è innocente: gran prova egli diede
Incontro la Sfinge di cuore e di mente.
Se Tebe felici i popoli vede
Lo deve ad Edipo, suo padre, suo re.
Per Dio, nol paghiamo di scorno e d'oltraggio:
Nessun, benchè saggio, può dirsi indovino:
E l'ordine arcano del nostro destino
A Giove, ad Apollo dischiuso sol è.



III.

EUPOMPO



*me la Parca arrida,
Sì ch'io sempre di fatti e di parole
Santità serbi inviolata e pura,*

*A cui l'alte son guida
Leggi nel cielo ingenerate, e prole
D'Olimpo sol: chè da mortal natura
Vita in lor non procede,
Nè addormentar mai le potrà l'obblío.
Però che innato siede
Possente in esse e giovin sempre un Dio.*

CORO

*Insolenza fu madre al tiranno,
E al delitto ed al sangue lo fe':
Pure i Numi giustissimi stanno
Fra il lamento dei popoli e i Re.*

Insolenza che un dì lo sublima,
 Quando il sacco di colpe è ripien
 Dalla gloria cui poselo in cima
 Lo precipita al basso terren!
 Se i sacrileghi, gli empi, gli avari
 Di rea morte non denno spirar,
 A che umili dinnanzi gli altari,
 A che i numi d'incensi stancar?
 Maledetto chi usurpa al fratello
 Vita e averi, chi rompe la fè:
 Maledetto chi fassi sgabello
 Dell'oppresso e lo calca col piè.

IV.

EUPOMPO



*h progenie mortale,
Com'io del nulla estimo
Tutta tua vita eguale!
Qual'uom, qual'uom felicità possiede
Se non quanta in sè crede?*

EUPOMPO E CORO

Edipo, o misero!
Qual fra i mortali
Infelicissimo
Affanni eguali
A' tuoi soffrì?

Di cento gioje
Eri beato,
Ma inesorabile
Ti giunse il fato,
E ti colpì.

Oh non ti avessimo
Veduto mai!
Figliuol di Lajo,
Quanto ne dai
Strazio e dolor!
E sempre in lagrime
Sulla tua sorte
Staremo, o splendido
Sostegno, o forte
Nostro Signor!



V.

CORO



uardate Edipo: egli invidiato al mondo
Come piombò d'ogni miseria in fondo!
Guai pel mortale che al destin si fida,
Benchè gli arrida!

Manca il piacer, la gioja è traditrice:
Quaggiù nessuno si dirà felice
Se pria dentro l'avel l'antica terra
Non lo rinserra.

